



นครศรีธรรมราชแผ่นดินศักดิ์สิทธิ์

The sacred land of Nakhon Si Thammarat

นครศรีธรรมราช

Nakhon Si Thammarat

มีประวัติศาสตร์รุ่งเรืองมายาวนาน

The land with a long record of prosperity,

ศูนย์กลางผสมผสานอารยธรรมแห่งคาบสมุทรทะเลใต้

The center of civilization in the southern

มรดกวัฒนธรรมมีมากมายให้เห็นประจักษ์

Its plentiful cultural heritage is prominent

เป็นดินแดนศักดิ์สิทธิ์

Its land is holy,

ที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ

Housing the relics of the Lord Buddha,

แห่งองค์พระพุทธรูปศาสดา จึงนำพาให้ดินแดนนี้เจริญ

That have brought it prosperity

เชิญหัวเมืองน้อยใหญ่มาอยู่ในอำนาจ

Inviting great and small cities to be in its political domain.

มีพระพุทธรูปหิงค์มั่งมั่งกลประสาทความร่วมมือเย็น

Its holy Phra Buddha Sihing image is its peace stabilization

มีเงินตราเงินไข่มุกโรคาพาธได้สัมฤทธิ์

Its ancient coins can prevent sufferings.

มีแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านเมือง

There are also holy springs,

มีพระเครื่องไตรภพที่เข้มขลัง

And sacred Buddha amulets on the land
และมีชื่อเสียงโด่งดังด้วยพลาญภาพ

It's also well-known for holt talismans,

แห่งองค์ตุคามรามเทพ

Called Chatukham Rammathep,

ที่ทรงคุณบุญฤทธิ์อภินิหาร

That are believed to magically intercept

สยบฟ้าสยบดินได้ตามปรารถนา

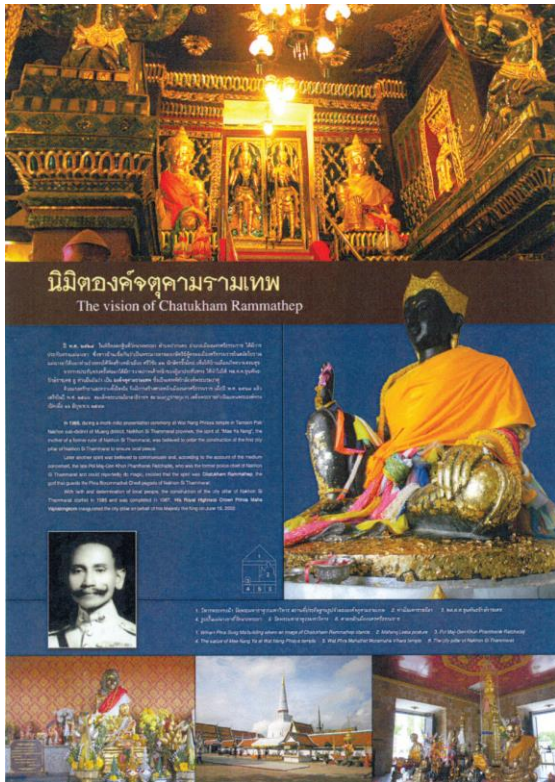
All Undesired chances

วาจาเป็นประกาศิต

And to be more powerful than

เหนือชีวิตทั้งมวล

any lives of all lands.



บรมโอรสาธิราชฯสยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ทรงเปิดเมื่อ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๕๑

In 1985 during a monk - robe presentation ceremony at Wat nang Phraya temple in Tambon Pak Nakhon sub - district of muang district, Nakhon Si Thammarat province, the spirit of "mae Nang ya", the mother of a former ruler of Nakhon Si

Thammarat, was believed to order the construction of the first city pillar of Nakhon Si Thammarat to ensure local peace. Later another spirit was believed to communicate and, according to the account of the medium concerned, the late Pol Maj-Gen Khun Phantharak Ratchadet, who was the former police chief of Nakhon Si Thammarat and could reportedly do magic, insisted that the spirit was Chatukham Rammathep, the god that guards the Phra Borommathat Chedi pagoda of Nakhon Si Thammarat.

With faith and determination of local people, the construction of the city pillar of Nakhon Si Thammarat started in 1985 and was completed in 1987. His Royal Highness Crown Prince Maha Vajira longkorn inaugurated the city pillar on behalf of His Majesty the King on June 16, 2000.

นิมิตของคัจจตุคามรามเทพ

The vision of Chatukham Rammathep

ในปีพ.ศ. ๒๕๒๘ ในพิธีทอดกฐินที่วัดนางพระยาตำบลปากนคร อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ได้มีการประทับทรงแม่นางยา ซึ่งชาวบ้านเชื่อกันว่าเป็นพระมารดาของกษัตริย์ผู้ครองเมืองนครศรีธรรมราชในสมัยโบราณ แม่นางยาได้บอกผ่านร่างทรงให้จัดสร้างหลักเมืองศรีวิชัย ๑๒ นักษัตรขึ้นใหม่ เพื่อให้บ้านเมืองเกิดความสงบสุข

จากการประทับทรงครั้งต่อมา ได้มีการวาดภาพใบหน้าของผู้มาประทับทรง ได้นำไปให้ พล.ต.ต.ขุนพันธรักษ์ราชเดชดู ท่านยืนยันว่าเป็นองค์จตุคามรามเทพ ซึ่งเป็นเทพพิทักษ์องค์พระบรมธาตุด้วยแรงศรัทธาและความตั้งใจจริง มีการสร้างศาลหลักเมืองนครศรีธรรมราช เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๘ แล้วเสร็จในปี พ.ศ. ๒๕๓๐ สมเด็จพระ



สร้างเสปวัตตุมงคลมูชา

The merit of auspicious objects

การสร้างหลักเมืองนครศรีธรรมราช ซึ่งประดิษฐานอยู่ที่สนามหน้าเมือง เริ่มขึ้นจากความร่วมมือขององค์กรการกุศลประชาชนและส่วนราชการทุกฝ่าย มีการประกอบพิธีกรรมที่ศักดิ์สิทธิ์เข้มขลังหลายครั้ง พร้อมกับการสร้าง

วัตตุมงคลหลายรูปแบบ เพื่อแจกจ่ายเป็นที่ระลึกไว้บูชาแก่ผู้มีจิตศรัทธา สนับสนุนการก่อสร้างจนแล้วเสร็จ วัตตุมงคลเหล่านั้นเป็นที่นิยมแพร่หลาย ได้แก่ เศียรองค์ตุคามรามเทพ ธงผ้ายันต์ จี้ผึ้งศรีวิชัย พระผงหลักเมือง พระผงพุทธสิหิงค์ เหรียญพังกาฬ เหรียญ โลหะ หลักเมืองภาพราหูอมจันทร์ เป็นต้น และพระผง หลักเมืองคือ องค์ตุคามรามเทพรุ่นปี ๒๕๓๐ วัตตุมงคลที่ได้รับความนิยมที่สูงสุด

The construction of the city pillar that stands on the public ground of Nakhon Si Thammarat resulted from the collaboration between charity organizations, government

agencies and the public. Ceremonies were organized and many issues of auspicious objects were produced to raise a fund from believers to pay for the construction

The auspicious objects are popular. They include models of Chatukham Rammathep heads, flags, pieces of cloth that bear magical letters, lip wax, Buddha amulets, coins and the pictures of Rahoo deity which are believed to have magical power. The Chatukham Rammathep coins that were first produced in 1987 to raise the city pillar fund is the first and the most popular issue of Chatukham Rammathep talismans.



ไขปริศนาตราและเครื่องหมาย

Symbols on Chatukham Rammathep

Talismans



รูปทรงกลมน้ำตาลแว่น เป็นดั่ง
ประกายมณฑลแห่งสุริยาจันทร์ที่โคจรเป็น
วงกลม ดวงตรา พญาราหู ๘ คน สี่ถึงดาวพระ
เคราะห์ทั้ง ๘ ดวงในระบบสุริยะ จักรวาล ได้แก่
อาทิตย์ จันทร์ อังคาร พุธ พฤหัส ศุกร์ เสาร์ และ
มฤตยู

ตรงจุดศูนย์กลางวัดอุโมงค์เป็นที่สถิต
แห่งองค์พระเทวราชโพธิสัตว์ จตุคามรามเทพ ผู้
ทรงมานะพยายามบำเพ็ญบารมี จนบรรลุธรรม
จักรวาล ทรงศักดิ์ นุภาพตั้งพระอาทิตย์
พระจันทร์ สมณนามจันทร์ภาณุถืออาญาสิทธิรูป
ราหูอมจันทร์ และดวงตราสิบสองนักษัตรเป็น
สัญลักษณ์

The circle represents the orbits of the sun and the
moon. The eight round symbols represent the eight Rahoo deities
that personify the eight elements of the solar system namely the
Sun, the Moon, Mars, Mercury, Jupiter, Venus, Saturn and
Uranus.

The center of the talisman is believed to be the place
where Chatukham Rammathep obtained enlightenment on the

nature of the universe and became as powerful as the
Sun.



พญาชิงชัย นับถือว่าเป็นทหารเอก ๑ ใน ๔
ของพระเจ้าจันทร์ภาณุ ประกอบด้วยพญาชิงชัย
พญาไต้พญาโหรา และพญาหลวงเมือง ได้ร่วม
สร้างพระบรมธาตุ และร่วมสถาปนาเมืองสิบสอง
นักษัตร เมื่อสิ้นบุญได้เป็นเทพรักษาเมือง
นครศรีธรรมราช สัญลักษณ์แทนองค์เป็นรูปพญา
ลิง

Phaya Chingchai was one of the four great warriors of
Nakhon Si Thammarat ruler phra Chao Chanthara Phanu, Phaya
Chingchai and three other great warriors - Phaya Tai, Phaya
Hora, and Phaya Luang muang - built Phra Borommathat Chedi
pagoda and played important roles in founding Nakhon Si
Thammarat. When passing away, Phaya Chingchai became the
direr guarder of Nakhon Si Thammarat. A monkey leader ishis
symbol.



พระปิดตาพังพกาพ ลักษณะนั่งขัดสมาธิ เพชรยกมือทั้งสองข้างขึ้นปิดตา สวมสิริภรณ์รูปดอกบัว ด้านหลังมีรูปงูเล็ก นับถือว่าเป็นอดีตนักรบผู้กล้าหาญแห่ง ศรีธรรมราชโบราณ ที่ได้บำเพ็ญเพียรบารมีแก่กล้า มีอิทธิฤทธิ์คุ้มครองป้องกันอันตราย และบันดาลให้เกิด ความโชคดี

Phangphakarn, a great warrior of Nakhon Si Thammarat, is meditating, closing his eyes with both hands and wearing a lotus crown small snakes in the back. He is believed to have the magical power that can provide talisman owners with safety and good luck.



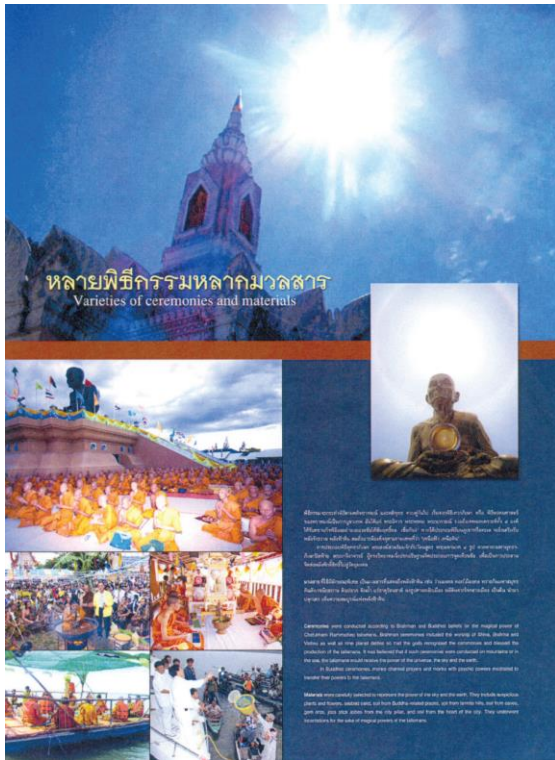
พญาราหูอมจันทร์ ตามคติศรีวิชัยถือว่าเป็นภาพ เชิงซ้อน "พระราหูอมพระอาทิตย์ พระจันทร์" สื่อถึงวัฏ จักรชีวิต ซึ่งมีการหมุนเวียนเปลี่ยนแปลง ส่วนราหูนับ ถือว่าเป็นเทพอมตะ ไม่มีวันตาย มีอิทธิฤทธิ์ จนฟ้าดิน ย่ำเกรง เป็นสัญลักษณ์แทนโลกของเรา

Rahoo swallowing the Moon and the Sun signifies the cycle of life. The Rahoo is an immortal and powerful deity represents the earth



เลขยันต์ ตามความเชื่อตามไสยศาสตร์ เป็นคาถาอาคมสามารถแสดงพลังให้ผู้นำไปบูชา เกิดสิริมงคล แก่ชีวิต

Magic letters are believed to have the magical power that can provide talisman owners with good luck.



หลายพิธีกรรมหลากหลายวัสดุ

Varieties of ceremonies and materials

พิธีกรรม จะกระทำพิธีตามคติพราหมณ์ และคติพุทธควบคู่กันไป เริ่มจากพิธีเทวาภิเษก หรือพิธีพรหมศาสตร์ ของพราหมณ์เป็นการบูชา เทพ อันได้แก่ พระอิศวรพระพรหม พระนารายณ์ รวมถึงเทพนพเคราะห์ ทั้ง๙ องค์ ให้รับทราบกิจ พิธี และอำนาจอวยชัยให้สัมฤทธิ์ผล เชื่อกันว่า หากได้ประกอบพิธีบนภูเขาหรือทะเลจะยิ่งเสริม รับพลังจักรวาล พลังฟ้าดิน สมดังบารมีองค์ จตุคามรามเทพที่ว่า "เหนือฟ้า เหนือดิน"

การประกอบพิธีพุทธาภิเษก พระสงฆ์ สวดธัมมจักกัปปวัตตนสูตร พระมหานาค ๔ รูป สวดคาถามหาพุทธาภิเษกปิดท้าย พระเกจิอาจารย์ ผู้ทรงวิทยาคมนั่งปรกอธิษฐานจิตประกอบการจุด เทียนชัย เพื่อเป็นการประสานจิตส่งพลังศักดิ์สิทธิ์ ไปสู่วัตถุมงคลมวลสารที่ใช้มีลักษณะพิเศษ เป็น มวลสารที่แสดง ถึงพลังฟ้าดิน เช่น ว่านมงคล

ดอกไม้มงคล ทรายก้อน มหาสมุทร ดินสังเวชนียสถาน ดินปลวก ดินถ้ำ แร่ธาตุ รัตนชาติ ผงรูปศาลหลักเมือง พลีดินจากใจกลางเมือง เป็นต้น นำมาปลุกเสก เพื่อความสมบูรณ์แห่งพลังฟ้าดิน

Ceremonies were conducted to Brahman and Buddhist for the magical power of Chatukham Rammathep talismans. Brahman ceremonies included the worship of Shiva, Brahma and Vishnu as well as nine planet deities so that the gods recognized the ceremonies and blessed the production of the talismans. It was believed that if such ceremonies were conducted on mountains or in the sea, the talismans would receive the power of the universe, the sky and earth. In Buddhist ceremonies, monks chanted prayers and monk with psychic power meditated to transfer their powers to the talismans.

Materials were carefully selected to represent the power of the sky and the earth. They include auspicious plants and flowers, seabed sand, soil from Buddha - related places, soil from termite hills, soil from caves, gem ores, joss stick ashes from the city pillar, and soil from the heart of the city. They underwent incantation for the sake of magical powers of the talismans.



ปรากฏการณ์ประชาคม

ในระยะแรก "จตุคามรามเทพ" เป็นที่รู้จักกันในวงการจำกัด จนกระทั่งมีการบอกเล่ากันปากต่อปากถึงความสำเร็จในกิจการงาน ทำมาค้าขายร่ำรวย กลาดแคล้วจากอุบัติเหตุ และนานาปฎิหาริย์ ของผู้มีไว้บูชาจึงให้เกิดความเชื่อถือศรัทธาขยายวงกว้างขึ้น และปรารถนาจะมีไว้ครอบครอง จึงทำให้มีการสร้างวัดจตุมงคลจตุคามรามเทพเพิ่มขึ้นอย่างมากมาย เฉพาะที่สร้างเมื่อปีพ.ศ. ๒๕๕๐ มีมากกว่า ๔๐๐ รุ่น มีการตั้งชื่อรุ่นของวัดจตุมงคลจตุคามรามเทพ ซึ่งสื่อถึงเป้าหมายอย่างชัดเจน จำแนกเป็นกลุ่ม ได้ดังนี้

๑. กลุ่ม "เงินไหลมา" เน้นการค้าขายคล่องรายได้ดี มีหลายรุ่น อาทิ เงินไหลมา พระธาตุ ๕๐, ทรัพย์สินเนืองนอง เงินทองไหลมา, สรงน้ำพระบรมธาตุ ๕๐เงินทองไหลมา ชุดพิเศษ ฯลฯ

๒. กลุ่ม "สุวรรณภูมิ" เน้นความประณีตของรูปลักษณ์ พิมพ์สวย และสาระดีในวัตถุมงคลมีหลายรุ่น อาทิ ฉลองพระเกียรติรำลึกสุวรรณภูมิ จอมราชันย์ สุวรรณภูมิ, โคตรเศรษฐี สุวรรณภูมิ, ฯลฯ

๓. กลุ่ม "โคตรเศรษฐี" เน้นกระแสดความร่ำรวยทันใจเป็นที่ตั้ง บางรุ่นชื่อค่อนข้างแปลก อาทิ โคตรมหาเศรษฐี ๕๐๐๐ ล้าน, ทวดโคตรเศรษฐี, เศรษฐีกอบทรัพย์, เศรษฐีสะพานฟ้า, เศรษฐีเงินสด, อภิมหาเศรษฐีเฮงทั้งปี ดีทุกวัน ฯลฯ

๔. กลุ่มบารมีพระบรมธาตุเจดีย์เมืองนครศรีธรรมราช อาทิ เปิดตำนานพระบรมธาตุ ๕ วัด ๕ พิธี, บารมีพระธาตุจอมราชันย์ ยอดมหาเศรษฐี ขอได้ ไหว้รับทรัพย์มั่งมี ฯลฯ

๕. กลุ่ม "โชคโลก" อาทิ มหาชัยนำโชค, บันดาลโชคโภคทรัพย์, มหาโชค ไร้โรคปลอดภัย, มั่งมีทรัพย์สิน มหาลาภ มหารวย, เฮงรับทรัพย์, โคตรเฮง ฯลฯ

๖. กลุ่ม "รวย" อาทิ รวยนิรันดร์, รวยเงิน, รวยทอง, รวยโชค, รวยลาภ, ภูให้มั่งรวย, โคตรรวยรวย, โคตรมหารวย, รวยสุดๆ, รวยตลอดกาล, รวยที่สุด, รวยเงินล้าน, รวยทั้งโคตร, รวยพันธุ้: แท้ ฯลฯ

๗. กลุ่ม "ทรัพย์" อาทิ ศรีโภคทรัพย์, มหาโภคทรัพย์, ทองพูนเพิ่มทรัพย์, เทวราชป

ระทานทรัพย์, ทรัพย์เจ้าสัว, เทพประทานทรัพย์มั่ง
มี ฯลฯ

๘. กลุ่มหลวงพ่อทวด ประธานแรง
ศรัทธาและเสริมสิริมงคล โดยหลวงพ่อทวดเป็น
ส่วนหนึ่งของวัตถุมงคลนั้นด้วย อาทิ จตุคามรุ่น
บูรณะเมืองปัตตานี, พระพุทธรูปหิรัญสี หลวงพ่อทวด
มหาเทวราชโพธิสัตว์จตุคามรามเทพ รุ่นเศรษฐี
โชคดี มีทรัพย์ ฯลฯ

๙. กลุ่ม "พระพิฆเนศ" เพื่อเสริมมงคล
ในด้านจัดปัญหาอุปสรรค และสอดคล้องกับปีชวด
ซึ่งหนูเป็นพาหนะ ทรงของพระพิฆเนศ อาทิ รุ่น
โคตรปฎิหาริย์พระพิฆเนศ รุ่นสมปรารถนา, กษ
สารบันดาลทรัพย์ (พระพิฆเนศ จตุคามรามเทพ
สมเด็จพระนเรศวรมหาราช), กรมหลวงชุมพร รุ่น
รับทรัพย์ (รวยสนั่นเมือง) พระพิฆเนศ- จตุคาม
รามเทพ ฯลฯ

๑๐. กลุ่มที่ใช้ชื่อรุ่นมีคำว่า องค์พ่อ,
ราชันย์หรือ มหาราช อันหมายถึงองค์พ่อจตุคาม
รามเทพ อาทิ พรจากพ่อ, มรดกพ่อ ฯลฯ

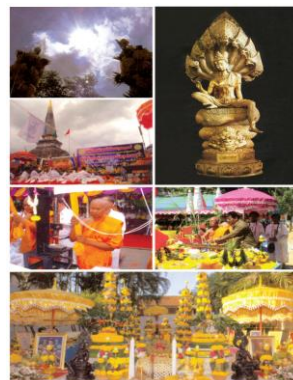
Chatukham Rammathep talismans were initially less
known. By word of mouth, beliefs in their magical powers that
allegedly brought achievements, wealth, safety etc to owners
gradually spread. Consequently a number of people desired the
talismans and many issues of the talismans were produced. Over
400 issues of Chatukham Rammathep talismans were made in
2007 alone and carried several names to different target groups
of buyers including those who particularly desire wealth,
talismans with beautiful designs and quality materials, and
trouble-free fates.

ผลจากพลังศรัทธาในองค์พ่อจตุคามราม
เทพทำให้เศรษฐกิจของจังหวัดนครศรีธรรมราช
เฟื่องฟูสวนทางกับกระแสเศรษฐกิจซบเซาของ
ประเทศธุรกิจเกือบ ทุกสาขาอาชีพ มีงานล้นมือ
โดยเฉพาะงานที่เกี่ยวกับการสร้างจตุคามรามเทพ

โดยตรง เช่น งานออกแบบงานจัดหามวลสาร
งานจัดหาดอกไม้ และเครื่องสังเวยในพิธีกรรม
ต่างๆ งานโฆษณาประชาสัมพันธ์ การหลังไหล
ของผู้คนเข้ามายังจังหวัดนครศรีธรรมราช ทำให้
ธุรกิจการขนส่งก็คึกคักมากเป็นพิเศษ สายการบิน
ขยายเส้นทางการบิน และเพิ่มเที่ยวบิน ธุรกิจที่พัก
โรงแรมและภัตตาคารเต็มไปด้วยนักท่องเที่ยวและ
ท่องเที่ยวพักผ่อนได้รับอานิสงส์จากการให้
เช่าบูชาองค์จตุคามรามเทพ บูรณะโบราณสถาน
และสิ่งก่อสร้างใหม่ๆ อย่างเห็นได้ชัดศูนย์วิจัย
ของธนาคารกสิกรไทย ประเมินว่าเม็ดเงิน
หมุนเวียนอยู่ในธุรกิจนี้ไม่ต่ำกว่า ๒๐,๐๐๐
ล้านบาท

Thanks to the popularity of Chatukham Rammathep
talismans, the economy of Nakhon Si Thammarat province
flourished despite the economic slowdown in the rest of the
country. People from almost all walks of life had plenty of work
to do, especially those whose jobs were related to the production
of the talismans, be they talisman designs, the procurement of
materials as well as flowers and sacrifices used in ceremonies, or
public relations. The influx of people into Nakhon Si Thammarat
unusually stimulated transportation businesses. Airlines launched
new flight routes and increased flight frequencies. Hotels and
restaurants were crowded with businessmen and tourists.
Temples obviously cashed in on selling Chatukham Rammathep
talismans and raised funds for their renovations and new
buildings.

Kasikom Research Center estimated at least 20
billion baht was revolving in the talisman business





พลังประชานิยมศรัทธา

ในขณะที่พระเครื่องจะอยู่เฉพาะกลุ่มนักเลงพระเครื่อง หรือผู้เลื่อมใสศรัทธาแสวงหาไปไว้บูชาเป็นเฉพาะ แต่วัตถุมงคลจตุคามรามเทพสามารถเข้าถึงใจของประชาชนทุกชั้น จำแนกให้เห็นเป็นแนวเปรียบเทียบไว้ ๗ กลุ่ม ดังนี้

กลุ่มคนรุ่นเก่าเลื่อมใส ส่วนใหญ่เป็นคน ที่เกษียณแล้ว ผู้สูงอายุ เช่น คุณปู่ คุณย่า คุณพ่อ คุณแม่

กลุ่มคนรุ่นใหม่ใจรัก ทุกเพศ ทุกวัย ไม่ จำเพาะแต่ผู้ชายเท่านั้น ผู้หญิง และวัยรุ่นก็ แสวงหามาเช่นกัน

กลุ่มคนบุญหนักศักดิ์ใหญ่ ส่วนใหญ่เป็น ผู้บริหารชั้นสูง นอกจากเป็นประธานจัดสร้าง ประธานกดพิมพ์นำฤกษ์แล้ว ยังเป็นนักสะสมอีกด้วย

กลุ่มคนที่ใช้แรงงาน ส่วนใหญ่เป็นผู้ใช้ แรงงาน รายได้ต่ำ องค์กรจตุคามรามเทพทำให้เพิ่ม รายได้ทั้งจากผู้รับจ้างเข้าคิวจอง รับบรรจุกล่อง หรือธุรกิจอันเกิดขึ้น เกี่ยวเนื่องกับจตุคามรามเทพ

กลุ่มคนต้องการลงทุนพัฒนา คนที่ ต้องการให้สังคมดีขึ้นด้วยเศรษฐกิจรายได้ และ ผลประโยชน์มากมายที่ตามมา เพราะความ เลื่อมใสศรัทธาในวัตถุมงคล

กลุ่มคนที่บูชาตามกระแสนิยม การทำตัว ให้เข้ากับสมัยนิยมทำให้เป็นที่ยอมรับแก่สังคม การติดตามกระแสความนิยมในแต่ละรุ่น และ เลือกลงมาเก็บไว้บูชาในฐานะ ผู้สามารถหาสิ่งมีค่า ราคาสูงมาไว้ในครอบครองในโอกาสที่คนอื่น กำลังแสวงหาหรือคนอื่น ไม่มีกำลังซื้อหรือไม่มี ปัญญาจะหาซื้อ

กลุ่มคนสะสมตามประสงค์ เป็นกลุ่มคน อื่นที่นิยม ตามศรัทธา เพราะได้ศึกษาและรู้จัก อิทธิปาฏิหาริย์ของรุ่นนั้นๆ แล้ว ประสงค์จะ จัดเก็บไว้เพื่อจุดประสงค์ต่างๆ เช่น เพื่อเก็บเป็น จดหมายเหตุ เพื่อการเพิ่มค่า โอกาสต่อไป หรือ เพื่อไว้บูชา

Buddha amulets are popular among enthusiasts and worshippers only but Chatukham Rammathep talismans attracted all classes of people who might be divided into seven categories as follows:

Old believers who mostly are retirees and old people like grandparents and parents;

People of the new generation-men, women and teenagers;

Well-to-do people - the senior executives who chaired talisman production ceremonies and are also collectors;

Laborers who usually have low income but had chance to earn more money from queuing for Chatukham Rammatheptalismans for other buyers, packing talismans and doing related jobs;

Fund raisers who could acquire money from talisman popularity and sales for local development;

Trend followers who want to be socially recognized and thus bought the expensive talismans that ordinary people could not afford ; and

Collectors who believe in the power of talismans and collect them for many reasons like worship, historical evidence, and speculation.

อนึ่ง รุ่นยอดนิยม ของวัดมุงคลจตุคามรามเทพ ในช่วง ๒๕๓๐ - ๒๕๔๕ มีดังนี้

๑. พระผงสุริยัน-จันทร์รา (จตุคามรามเทพ) รุ่นแรกปี ๒๕๓๐

๒. จตุคามรามเทพ รุ่นบูรณะเจดีย์ราย ปี ๒๕๔๕ พล.ต.ขุนพันธรักษ์ราชเดช เป็นเจ้าพิธีกรรมพระเกจิอาจารย์สายใต้ชื่อดังร่วมพิธีพุทธาภิเษก ๔ วัน ๔ คืน

๓. จตุคามรามเทพ รุ่นปฐมอรหันต์ สุวรรณภูมิ พิมพ์สวย ละเอียดงดงาม

๔. จตุคามรามเทพ รุ่นบูรณะหลักเมือง ปี ๒๕๔๗ พิเศษที่ประทับรหัสหมายเลขทุกองค์

๕. จตุคามรามเทพ รุ่นมรดกพ่อ ปี ๒๕๔๗ ขึ้นชื่อความงดงาม พิมพ์สวย

๖. จตุคามรามเทพ รุ่นชนะมาร ปี ๒๕๔๗ ชื่อเป็นมงคลพิมพ์งดงาม มวลสารดี และพิธีกรรมยิ่งใหญ่

๗. จตุคามรามเทพ รุ่นจันทร์ลอยฮ้องเต้ หลวงพ่อ หนูวัดค้อหงส์ จ.สงขลา จัดสร้างเรียก

อีกชื่อว่า "รุ่นฟ้าสะท้อนแผ่นดินสะท้อน"

เนื่องจากระหว่าง

ประกอบพิธี มีฝนตกหนักทั่วพื้นที่ ยกเว้นบริเวณทำพิธี ไม่มีฝนตกแม้แต่เม็ดเดียว

๘. จตุคามรามเทพ รุ่นมั่งมีศรีสุข มีนายอะผ่อง สกุลอมร ร่างทรงคนแรก ขององค์จตุคามรามเทพ เป็นเจ้าพิธี

๙. จตุคามรามเทพ รุ่น ๕ พิธี ๑๐๘ ขุนพันธ์ ปี ๒๕๔๕ พิธีกรรมจัดอย่างเข้มข้น สักคี่สิทธิ ถึง ๕ ครั้ง ๕ วาระ

๑๐. จตุคามรามเทพ รุ่นโคตรเศรษฐี ปี ๒๕๔๕ ขึ้นชื่อเรื่องพิมพ์งดงาม พิธีกรรมดี



Popular issues of Chatukham Rannatthep talismans made between 1987 and 2006 are:

1. The first issue named Suriyan-Chanthra of 1987;
2. The 2002 issue, the four-day-four-night production ceremony of which was performed by Pol Maj-Gen Khun Phantharak Ratchadet and southern revered monk;
3. The Pathom Orahon Suvarnabhumi issue that features a beautiful detailed design;
4. The 2004 issue for city pillar renovation, all the talismans of which bear serial numbers;
5. The "father's legacy" 2004 issue that boasts beautiful designs and neat production;
6. The "evil-conqueror" 2004 issue unique for its

auspicious name, beautiful design, quality materials and grand production ceremony;

7. The issue launched by Luang Phor Nui monk of Wat Khor Hong temple in Songkhla province, the ceremonial production site of which was surprisingly spared from torrential rains in the surroundings;
8. The "wealth and happiness" issue launched by Mr. Aphong Sakul-amorn, the first medium of Chatukham Rammatthep god;
9. The 2005 issue that underwent as many as nine incantation ceremonies; and
10. The "billionaire" issue of 2009 that is known for its quality pattern and production ceremony.



บรรยากาศภายในห้องฉายวีดิทัศน์